

Guatemala, 4 de octubre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2855-D-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase VIII
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 6/8
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de segunda menor con buena afinación

- El alumno entona la escala de Mi mayor con una correcta afinación
- El alumno realiza el arpeggio de MI mayor con buena técnica

- ~~Dinámicas~~
 - El alumno ejecuta las dinámicas musicales utilizando figuras de blancas

- Golpe de lengua dobles
 - El alumno realiza ejercicios de golpe de lengua dobles utilizando figuras de corcheas

- ~~Golpe de lengua triples~~
 - El alumno realiza ejercicios de golpe de lengua triples utilizando figuras de tresillos de corcheas

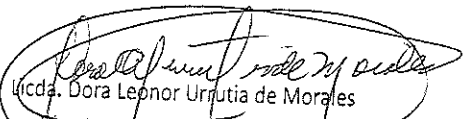
- ~~Escala de Sol bemol~~
 - El alumno ejecuta la escala de Sol bemol mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta la escala de Sol bemol mayor utilizando figuras de negras

- ~~Arpeggio de Sol bemol~~
 - El alumno ejecuta el Arpeggio de Sol bemol mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta el Arpeggio de Sol bemol mayor utilizando figuras de negras

- El Grito

- El alumno analiza la estructura melódica de El Grito
- El alumno ejecuta la melodía de El Grito con buena técnica



Romualdo Antonio Méndez Pérez


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Jalapa

Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Practica ejercicios para el escalas y arpeggios 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VIII ✓ Dinámicas ✓ Golpe de lengua dobles ✓ Golpe de lengua triples ✓ Escala de Sol bemol ✓ Arpeggio de Sol bemol ✓ El Grito 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase VIII ✓ Práctica de Dinámicas ✓ Práctica de Golpe de lengua dobles ✓ Práctica de Golpe de lengua triples ✓ Práctica de la Escala de Sol bemol ✓ Práctica del Arpeggio de Sol bemol ✓ Práctica de El Grito. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Pizarra



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

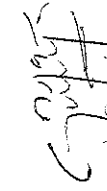

Romualdo Antonio Méndez Pérez

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Jalapa
Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE																			
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Lectura musical fase VIII	X	X	X	X	X										X	X	X	X	X	
Dinámicas					X	X														
Golpe de lengua dobles								X	X											
Golpe de lengua triples										X	X	X	X	X						
Escala de Sol bemol				X	X	X														
Arpeggio de Sol bemol													X	X	X	X	X			
El Grito																		X	X	X


 Romualdo Antonio Méndez Pérez


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MICUDE-